Du 12 au 17 mai 2015

Au fil des jours :

Mardi 12 mai

20h30	Meilleurs souvenirs de Grado	Sulignat

Mercredi 13 mai

20h00	Dîner spectacle restaurant « Les Glycines »	
20h30	Sarah	Etoile

Jeudi 14 mai

14h	Pour rire pour passer le temps	G. Maré
14h30	Y a pas d'raison que ce soit…	Baneins
14h30	Nocturne le vendredi	EHPAD
16h	Le Paquet	Neuville
17h	Pour rire pour passer le temps	G.Maré
20h30	Très chère Mathilde	Etoile
22h30	Ambiance club	EBA

Vendredi 15 mai

14h	Monsieur Malaussène au Théâtre	G. Maré
14h	Ça va (scolaire ouverte)	Etoile
14h30	Je m'suis fait tout p'tit	EHPAD
16h	Yvonne princesse de Bourgogne	Neuville
17h	Entre vos murs	G. Maré
20h30	Le baiser de la veuve	Etoile
22h30	Je m'suis fait tout p'tit	EBA

Samedi 16 mai

14h	Sours	G. Maré
14h30	Petit théâtre sans importance	Baneins
16h	Côté courtes	Neuville
17h	Sours	G. Maré
20h30	Ça va	Etoile
22h	Séance de l'ACADEMIE	EBA

Dimanche 17 mai

14h30	L'objet de mon désir	Etoile

EDITORIAL

« Rien n'est jamais acquis… » : ces paroles d'Aragon chantées par Brassens caractérisent la 29ème édition du festival de théâtre de Châtillon marquée par une liberté d'expression réaffirmée au fil des spectacles (24), des lectures (6) et des débats de fond (2), par l'ouverture et par le renouveau, prélude au 30ème anniversaire.
Renouveau grâce à des rencontres quotidiennes avec les troupes, grâce à des spectacles venus de fort loin (Pologne) ou d'autres mêlant au théâtre musique, chansons ou poésie, tandis que Kristian, peintre et dessinateur, tiendra la LIBRE chronique du festival. Renouveau de l'espace Bel-Air dont la scène sera revivifiée par des lectures, des spectacles et la Séance Solennelle de l'Académie des Auteurs.
L'ouverture sera locale : grâce au soutien de ses fidèles partenaires le festival se tourne vers de nouvelles communes, de nouveaux lieux, s'adresse aussi bien aux collégiens qu'à l'EHPAD, vous convie même au musée ou au restaurant.
Voici pour vous le libre fruit d'une année d'engagement bénévole. Nous l'espérons à votre goût.

Les organisateurs

Les lieux du festival

Etoile : salle de spectacle et de cinéma rue Baudin (Châtillon)
G. Maré : au centre culturel, 52 place St Vincent de Paul
EHPAD La Montagne route de Relevant
Espace Bel-Air en bordure d'hippodrome : direction Bourg.
Baneins : salle des Fêtes, 5 kms en direction de Belleville
Neuville : salle des Fêtes, 5 kms direction Bourg en Bresse
Sulignat : salle polyvalente, 5 kms direction Mâcon
St Trivier sur Moignans : salle des associations
5 kms direction Villefranche

Les SPECTACLES

Recommandé comme spectacle familial

-12 Déconseillé aux moins de 12 ans

-12 55' Ça Va? - d'après Jalie Barcilon
Chaos Léger (Paris, 75)

Trois adolescents convoqués par le CPE de leur collège. Il cherche à savoir qui a frappé Tsing, jeune chinois sans papier menacé d'expulsion. Et pourquoi. Le spectacle réunit la musique, le chant, le jeu masqué, associe réalisme et mise à distance pour mettre en évidence les rouages d'un processus. Chaos Léger revient à Châtillon après nous avoir fascinés avec « Les Tulipes » ou « Algarades » (respectivement prix Jean Tardieu 2012 et 2004).

Vendredi 15 mai - 14h00 - L'Etoile, Châtillon
Représentation offerte aux classes de collège,
Ouverte au public selon disponibilité des places

Samedi 16 mai - 20h30 - L'Etoile, Châtillon

1h20 Côte Courtes - Jean-Paul Alègre
Membre de l'Académie Internationale des Auteurs de théâtre de Chatillon
Caf'Thé (Thorens Glières, 74)

Avez-vous perdu la raison ? Ou une occasion de vous taire ? Le Nord, peut-être ? Ce spectacle vous aidera à les retrouver. Sur les chemins de la vie, vous rencontrerez aussi des chansons, un accordéon, quelques questions profondes au détour de confidences délicates comme un parfum de violettes.

Samedi 16 mai - 16h00 - Salle des Fêtes, Neuville-Les-Dames

https://www.facebook.com/fntcaachatillonsurchalaronne/

-12 1h40 Entre Vos Murs - Samuel Ganes
Tréteaux du Baboin (Chazay d'Azergues, 69)

Le texte confronte sept témoignages de personnes passées par les camps nazis. Bosniaque, juive, tzigane, homosexuel(le), communiste français, militaire nami-bien….outre le rappel historique toujours nécessaire, l'âpreté du texte donne à ressentir et penser les diverses facettes d'une déshumanisation programmée parfois mise en échec. Mise en scène d'une extrême sobriété.

Vendredi 15 mai - 17h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon

1h10 Je m'suis fait tout p'tit - Georges Brassens
Tréteaux du Charrel (Aubagne, 13)

Textes célèbres ou méconnus du grand Georges, dits ou chantés, accompagnés au piano et à la batterie.

Vendredi 15 mai - 14h00 - Ehpad La Montagne, Châtillon
Vendredi 15 mai - 22h30 - Espace Bel-Air, Châtillon
Spectacles hors billetterie

1h10 L'objet de mon désir - Juliet O'Brien
L'atelier du lundi (Villejuif, 94)

Que d'objets mon Dieu que d'objets ! Et quel trop plein de matière, de souvenirs, d'émotions, de désirs et de servitude. Loufoque souvent, pertinent ou impertinent, l'objet nous fabrique autant que nous le fabriquons, il nous fait rire, nous fait grimper aux murs, nous poursuit, nous guide….Fascinant et facétieux, son importance n'a d'égal que sa fantaisie. Ce spectacle aussi.

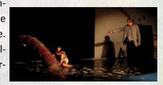
Dimanche 17 mai - 14h30 - L'Etoile, Châtillon

-12 1h35 Le baiser de la veuve - Israël Horovitz
Membre de l'Académie Internationale des Auteurs de théâtre de Chatillon
Cie Didascalies (Annecy, 74)

Bobby le bélier et Georgy la crevette travaillent au recyclage de balles de papier. Betty, ancienne camarade d'école et veuve de fraîche date, revient au pays. Le passé ressurgit, les retrouvailles tournent au règlement de compte, la tragédie remonte à la surface du quotidien, la mécanique de la vengeance se met en route.

Vendredi 15 mai - 20h30 - L'Etoile, Châtillon

1h10 Le paquet - Philippe Claudel
Illusoire Jardin (Vailhauques, 34)



Métaphore de la vie elle-même et de ses encombrants, ce monologue pathétique et drôle est transcendé par la grâce d'une danseuse. L'art et la vie se rencontrent-ils ? Avis de quelques spectateurs : « Tout simplement superbe ! ». « La danse apporte beaucoup. Texte génial ».

Jeudi 14 mai - 16h00 - Salle des fêtes Neuville-Les-Dames

50' Meilleurs souvenirs de Grado - Franz Xaver Kroetz
La malle aux sardines (Macon, 71)

Bord de l'Adriatique, vers Trieste. C'est là qu'un jeune couple d'ouvriers jouit de 2 semaines de congés payés. Bonheur… ? Amour… ? Paradis… ? Le propos est simple, réaliste, doux-amer : ces deux-là manquent de mots pour échapper aux conventions et aux stéréotypes des cartes postales.

Mardi 12 mai - 20h30 - Salle Polyvalente Sulignat
Hors carte Pass - Tarif unique pour tous : 5 €

Prélude au festival: Lecture théâtralisée
Les petits mouflons ne devraient pas apprendre à jouer du piano
de Daniel Lamandé.
le samedi 2 mai à 18h
salle des associations de St Trivier-sur-Moignans

1h15 Monsieur Malaussène au théâtre - Daniel Pennac
Illusoire Jardin (Vailhauques, 34)

Les amoureux des romans de Pennac retrouveront dans cette performance d'acteur plus de vingt personnages de la tribu Malaussène, les autres découvriront le joyeux chaos amoureux qui dynamise cette famille de Belleville haute en couleurs. Lorsque l'enfant parait…

Vendredi 15 mai - 14h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon

-12 1h Pour rire pour passer le temps - Sylvain Levey
Ecole d'acteurs Draméducation (Poznan, Pologne)

Deux bourreaux, une victime, une complice malgré elle. Il n'y a pas de féminin à Bourreau. Pourtant ce sont 4 étudiantes polonaises (Français – Théâtre) qui nous présenteront ce rituel dont la violence interroge nos consciences. Spectacle francophone à découvrir : le dialogue des langues et des cultures est précisément ce que cette école d'art, organisatrice d'un festival international, oppose aux bouffées récurrentes de haine ordinaire.

Jeudi 14 mai - 14h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon
Jeudi 14 mai - 17h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon

1h05 Petit théâtre sans importance - Gildas Bourdet
Rouge Banane (Saint Egrève, 38)

Trois courtes pièces burlesques et intrigantes.
AMBIANCE CLUB : Rencontre dans une boîte de nuit déserte d'une vieille fille et d'un solitaire maladif, aussi coincés l'un que l'autre.
NOCTURNE LE VENDREDI : Un cycliste arrive en retard à la maternité : il est une fois encore arrivé dernier de la course. Il se retrouve confronté à une étrange hôtesse d'accueil.
LA LOGE P 38 : Une locataire sans clé passe prendre le double chez la concierge. Or seul le concierge l'accueille. Il a joué au loto tandis que la concierge dort sur le canapé. Profondément…

Mercredi 13 Mai - 20h00 - Restaurant Les Glycines à Neuville-Les-Dames (dîner-spectacle)
Jeudi 14 Mai - 14h00 - EHPAD - La Montagne
22h30 Espace Bel-Air
(représentations partielles, hors billetterie)
Samedi 16 Mai - 14h30 - Salle des Fêtes de Baneins

1h45 Sarah - john Murell
Le valet de cœur (Clermont ferrand, 63)

Après Montaigne, c'est Sarah Bernhardt que le valet de cœur fait revivre devant nous. Face à l'océan, elle écrit ses mémoires avec la complicité de son secrétaire, qui pour elle rejoue les épisodes marquants de sa vie. Symboliquement, le spectacle nous entraîne du crépuscule à la nuit et de la nuit vers un nouveau jour, avec une tendresse communicative d'où l'humour n'est jamais absent.

Mercredi 13 mai - 20h30 - L'Etoile, Châtillon

Sœurs - Gérard Levoyer
Membre de l'Académie Internationale des Auteurs de théâtre de Chatillon
1h25 Cie I have a dream (Bagneux, 92)

Deux sœurs que leurs choix de vie ont séparées se retrouvent au chevet de leur mère. Avec humour puis tendresse, elles vont se (re)trouver. Leurs confidences et leurs révélations nous touchent. Un rare moment d'intimité où les secrets de famille sont révélés avec grâce.

Samedi 16 mai - 14h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon
Samedi 16 mai - 17h00 - Salle Gérard Maré, Châtillon

Conférence-Lecture
« Sabine Sicaud, poétesse de 15 ans » par Guy Foissy, *Membre de l'Académie Internationale des Auteurs de théâtre de Chatillon* et Chantal Bouisson.
le samedi 16 mai à 10h :
Musée Traditions et Vie à Châtillon-sur-Chalaronne

1h35 Très chère Mathilde - Israël Horovitz
Membre de l'Académie Internationale des Auteurs de théâtre de Chatillon
Théâtre Solaire (Montpellier, 34)

Un américain vient récupérer le superbe appartement dont il a hérité à Paris. Ce qu'il ignore, c'est le système français du viager : il a surtout hérité de Mathilde, digne vieille dame occupant les lieux. Il lui reste encore bien des choses à découvrir. Très drôle, la pièce nous plonge peu à peu dans le passé et les émotions profondes des personnages.

Jeudi 14 mai - 20h30, L'Etoile Châtillon

1h20 Y a pas de raison que ce soit pas pareil dans les étoiles - Serge Valletti
invité d'honneur du festival
Cie La meute à mots (Paris, 75)

Ici l'on voyage dans l'imaginaire, tantôt absurde et onirique, tantôt nourri d'émerveillement ou d'inquiétude : échappant à tout résumé. Pourtant, c'est notre rapport au monde dont il est question dans ces trois courtes pièces : amour et société (L'Autorisation), foi et espérance (L'escalier au bord de la mer), cosmos et science (Du soleil et du temps).

Jeudi 14 Mai - 14h30 - Salle des Fêtes de Baneins

50' Yvonne, princesse de Bourgogne
Théâtre à coulisses (Nouvion le Vieux, 02)

Dans cette version, Yvonne parle. La plupart des acteurs sont masqués et le genre de la comedia dell'arte prend des allures de carnaval bouffon. La musique se fait sur scène et le public participe à la fête. Mais est-ce bien une fête ? Que nous dit cette mascarade sur l'exclusion et l'arrogance du pouvoir ?

Vendredi 15 mai - 16h00 - Salle des Fêtes de Neuville-Les-dames

L'ESPACE BEL-AIR : VILLAGE DU FESTIVAL

Vous y trouverez chaque jour **LA LIBRAIRIE** éphémère (1000 titres), **LA BILLETTERIE** pour acheter ou retirer vos billets (l'achat sur place avant un spectacle ne vaut que pour le spectacle immédiat et n'est possible que s'il reste des places), **L'EXPO PHOTO** d'Emile Zeizig et les **DESSINS** à chaud de KRISTIAN, chroniqueur du festival; sans oublier **LE BAR** du festival avec son Chardonay.
Mais le village, ce sont aussi des **RENCONTRES** quotidiennes et une **SCENE** à redécouvrir en matinée et en nocturne.

Le village en matinée

Rencontres **de 9h30 à 10h00**

Rencontre avec les metteurs en scène et troupes ayant joué la veille.
Autour d'un café chaud, les questions qui vous brûlent les lèvres.

Lectures Théâtralisées **à 10h00**

JEUDI 14 MAI : ayaM de Luc Tartar : Ils ont entre 15 et 20 ans, leurs ancêtres étaient mayas. Personne ne pourra dire que c'est le plus bel âge de la vie.

VENDREDI 15 MAI : Moi, Ota, rivière d'Hiroshima de Jean-Paul Alègre de l'Académie Internationale des Auteurs de Théâtre de Châtillon : Rendre vivant par des paroles et des visages individuels un tournant de l'Histoire, c'est le sortir de l'abstraction qui ne parle plus aux consciences.

DIMANCHE 17 MAI : La fête des voisins d'Axel Sénéquier : Moment sympathique en perspective, mais la concierge vient de mourir. Que faire ?

Lecture Théâtralisée **à 11h00**

Jeudi 14 MAI : Pourquoi Hécube de Matéi Visniec de l'Académie Internationale des Auteurs de Théâtre de Châtillon : Un mythe antique pour dire les carnages d'aujourd'hui et les fils enterrés à Grozny, Sarajevo ou Alep.

Toutes les lectures proposées dans le cadre du festival sont établies en partenariat avec les JLAT (Journées de Lyon des Auteurs de Théâtre), principal concours annuel de textes théâtraux inédits. Elles sont en accès libre.

FORUM auteurs / spectateurs / comédiens
Dimanche 17 mai à 11h00

La pratique du théâtre en amateur : un engagement social ?

Les Nocturnes au village

Petit théâtre sans importance - Gildas Bourdet
Rouge Banane (Saint Egrève, 38)

AMBIANCE CLUB par Rouge Banane (voir Petit Théâtre sans Importance).

Jeudi 14 Mai - 22h30
(représentation partielle, hors billetterie)

Je m'suis fait tout p'tit - Georges Brassens
Tréteaux du charrel (Aubagne, 13)

Textes célèbres ou méconnus du grand Georges, dits ou chantés.

Vendredi 15 mai - 22h30 -
Spectacle hors billetterie

Samedi 16 mai - 22h00 : L'IMPOSSIBLE

Samedi 16 mai - 22h00 : L'IMPOSSIBLE

L'impossible vous sera proposé lors de la
SEANCE SOLENNELLE DE L'ACADEMIE INTERNATIONALE DES AUTEURS DE THEATRE DE CHATILLON

Carte blanche aux académiciens : Texte impossible à écrire, à jouer, à produire, à rêver ? Censure interne, externe, voies de la création, voix inaudibles….
Comment transformer les obstacles en tremplin de la création ?

L'Académie Internationale des Auteurs de Théâtre de Châtillon : fondée en 1998 par Jean-Paul Alègre, Claude Broussouloux, Guy Foissy, Victor Haïm et Israël Horovitz, elle intègre dès sa création Robert Poudérou. Plusieurs auteures rejoindront ces messieurs dont Fatima Galaire, Arlette Fétat qui partage désormais avec Gérard Levoyer le secrétariat éphémère, et Léonore Confino en 2014.
L'Académie est le garant d'un théâtre d'aujourd'hui où le texte vivant d'auteurs vivants produit des spectacles vivants.
La liste complète des auteurs de l'Académie ainsi que leurs ouvrages sont disponibles à la librairie du festival.

Les + du 29ème

Des ouvertures grâce à nos partenaires

Le festival renforce depuis plusieurs années son ancrage local en lien étroit avec la communauté de communes Chalaronne-centre et la commune de Chatillon :

- Spectacles à l'EHPAD
- Séance scolaire vendredi 15 mai à 14h pour les classes de 3ème du collège Eugène Dubois
- Dîner-spectacle à Neuville-Les-Dames
- Lancement du festival à Sulignat mardi 12 mai
- Lecture Théâtralisée en prélude au festival (St Trivier)
- Conférence-lecture au Musée samedi 14 mai à 10h.

Tarifs des spectacles:
(sauf mention contraire sur programme)

		Tarifs O.T. Jusqu'au 12 mai *Droits location OT en sus*	Tarifs Festival à partir du 13 mai
Normal :	1 spectacle	9 €	10 €
	2 spectacles	15 €	17 €
	Mini Pass	38 €	45 €
	Pass	58 €	65 €
Réduit / FNCTA (Lycéens, étudiants, intermittents, demandeurs d'emplois, licenciés FNCTA 2014-2015)	1 spectacle	6 €	7 €
	2 spectacles	10 €	12 €
	Mini Pass	25 €	30 €
	Pass	38 €	45 €

Mini Pass : 6 spectacles, PASS : Tous les spectacles du festival

En vente à l'Office de Tourisme jusqu'au mardi 12 mai 2015.
A partir du 13 mai, permanences Billetterie au village du festival (Espace bel-Air):
Mercredi de 17h à18h30; jeudi, vendredi, samedi de 10h30 à 12h30

Moyens de paiements acceptés : Espèces, Chèques, Cb, Chèques vacances