

FICHE TECHNIQUE DU LIEU*(version printemps 2016)**Ce document comporte 3 pages***GENERALITES SUR LE LIEU**

La cour du Château mesure 21m de long, et 13m50 de large.

La jauge habituelle des dispositifs type « concerts » se situe généralement à 250 personnes, en vous rappelant, que le terme de jauge équivaut à ce qu'on appelle la capacité totale (si il est un effectif de 20 personnes entre l'équipe artistique et l'organisation, il reste 230 places disponibles pour la billetterie...)

Son sol est constitué de dalles en pierre, et présente une très légère pente pour les écoulements d'eaux pluviales.

La cour du Château est de fait un lieu avec un cahier des charges quant à son utilisation, ceci est lié à la « Conservation des Monuments Historiques », tout utilisateur s'engage à assumer et respecter cette réalité.

Dans la configuration standard d'utilisation de la cour pour les concerts, nous installons une scène de 6m d'ouverture par 4m de profondeur ; elle est à hauteur ~~60~~ cm et dispose d'un escalier. De part la seule implantation possible et la présence du puits (voir visuel), la scène est légèrement décentrée.

EQUIPEMENT LUMIERE

La cour est équipée pour la saison estivale d'un dispositif standard, en général commun aux différents accueils. Toute sollicitation d'utilisation différente doit être formulée bien en amont. Les projecteurs implantés sont raccordés sur gradateurs, pilotés en DMX...

Les projecteurs sont pré-réglés en amont sur l'espace scénique et/ou en décoration du lieu ; en général nous ne réglons pas spécifiquement chaque spectacle sauf cas particuliers.

Nous n'accueillons donc aucun principe de fiche technique lumière.

Les projecteurs sont implantés sur des berceaux spécifiques, et sur certaines fenêtres du 2^{ème} étage du château.

Nous disposons à demeure d'un kit de survie et composé de :

- 12 circuits de 2kW – ADB « micropack » installés au 2^{ème} étage
- 6 circuits de 3kW possibles selon les cas pour le sol (sur demande)
- 8 projecteurs « PC » 1 kW - Robert Juliat LUTIN – 306L
- 12 projecteurs PAR 64 lampés au besoin en CP61 et CP62
- 1 jeu d'orgue manuel d'au minimum 2 préparations de 12 circuits

Rallonges électriques et doublettes...

Nous pouvons lorsque cela est indispensable rajouter des sources à condition de disponibilité de puissance électrique. Aussi, lorsque du matériel est libéré par les autres sites des Châteaux de la Drôme, d'autres projecteurs de type standard peuvent être disponibles en supplément, ce peut être des projecteurs de type 2kW Fresnel par exemple...

Tout ceci soumis à règle de demande formulée bien en amont des événements.

EQUIPEMENT SON

Le château de Suze la Rousse ne dispose pas d'équipement « son ». Les propositions de concert étant en général d'ordre acoustique.

Nous faisons aussi occasionnellement des renforts locatifs en matériel de diffusion et/ou de régie quand ceci est indispensable. Ceci implique une réalité financière entre les acteurs concernés.

Dans tous les cas, ceci est décidé bien avant la manifestation, après discussion et accord entre l'organisation et les troupes accueillies.

LOGE

Nous disposons d'au moins une loge chauffée et spacieuse dans la grande maison qu'est le château de Suze la Rousse. Elle est à proximité de la cour.

REGIE TECHNIQUE

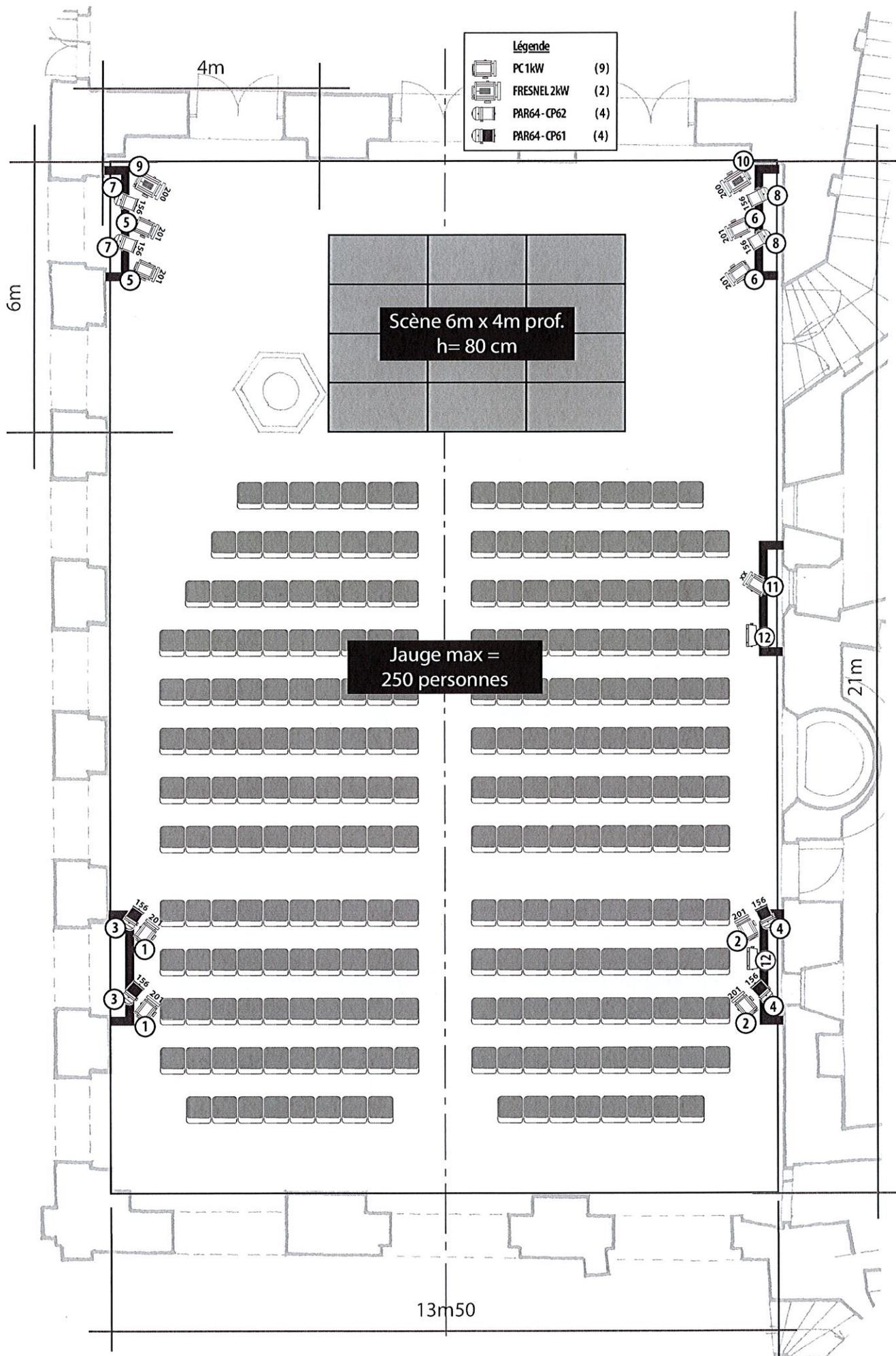
Pour toute question ou renseignement sur l'utilisation technique du château de Suze la Rousse, merci de prendre contact avec :

Fred Besson (régie générale)

fredo.besson@orange.fr / **+33 (0)6 70 11 86 74**

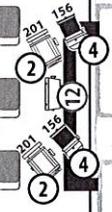
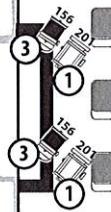
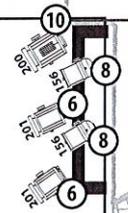
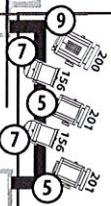
VISUELS & PLANS

Cf plan ci-après en page 3



Légende

	PC1KW	(9)
	FRESNEL 2KW	(2)
	PAR64-CP62	(4)
	PAR64-CP61	(4)



Jauge max = 250 personnes