

(CAT) présente

# Rencontres des Amateurs de Théâtre

## Salle Jean Vilar

## Salle Bolland

## Jeunesse Laïque **Théâtre Arphonèm** Rue Lazare Carnot

Prenez place  
pour les  
**20 ANS !**

# DU 7 AU 10 NOVEMBRE 2019

## Bourg-en-Bresse

## 1999-2019 : les Rencontres ont 20 ans ! Ah oui, quand même !

Ce 20<sup>e</sup> anniversaire est l'occasion de revenir sur le passé (voir ci-contre le rappel historique qui en retrace quelques grandes étapes). Pas de nostalgie, mais un hommage à rendre à ceux qui ont allumé, dynamisé, soutenu la flamme des Rencontres et qui poursuivent : des institutions (la Ville est toujours présente à travers son financement, le Théâtre depuis 3 ans), des mordus\* de théâtre amateur, des bénévoles. Merci à tous ceux qui partagent notre passion, notre détermination et notre enthousiasme dans cette aventure collective.

Pour cette « édition spéciale », programmation spéciale. Les compagnies du Collectif présentent *Qui a peur du loup ?* (spectacle jeune public proposé par Le Plancher qui grince), plusieurs « petites formes », et un nouveau et exceptionnel Puzzle, cette formule singulière à laquelle nous sommes attachés (voir page 4) : deux représentations de *Le Fils*, de C. Rullier mis en scène par Éric Girard, ouvrent et clôturent cette édition. 15 comédiens de toutes nos compagnies y travaillent ensemble depuis janvier 2019. Et comme chaque année, plusieurs compagnies extérieures sont invitées à présenter leurs créations, d'une remarquable qualité, qui donnent tout leur sens à ces Rencontres.

Les neuf compagnies du Collectif vous invitent à partager ces moments de rencontre avec le spectacle vivant.

Venez saisir les mains tendues\*, pour que souffle l'esprit encore un peu\*. Quand même, comme aurait dit Sarah Bernhardt.

\*voir la note en bas de dernière page.

Le Collectif Amateurs de Théâtre

Les compagnies du  
Collectif Amateurs de  
Théâtre :

Le Fruit du Chêne,  
Le Grenier de l'Histoire,  
Le Monde à l'Envers,  
Le Plancher qui Grince,  
Le Dernier qui sort  
ferme la porte,  
Les Onomatopistes,  
Les Désordinaires,  
Les Zan'TT,  
Pièce à Conviction.

## Un peu d'histoire

Le maire-adjoint à la Culture de Bourg-en-Bresse, Jean-Paul Rodet, suggère la création d'une manifestation rassemblant les différentes troupes amateurs de Bourg. La Fédération des Œuvres Laïques, (et son secrétaire général Jean Navrot disparu en 2014) et la Maison des Jeunes et de la Culture (et son directeur Serge Aubrun) en sont les premières organisatrices. Quatre compagnies de Bourg participent à ces Rencontres de Théâtre Amateur qui viennent de naître.



Rémi Sallet de la compagnie Le Grenier de l'histoire, un ami parti trop tôt, crée et met en scène un spectacle inter-compagnies (Le cimetière des éléphants, de Jean-Paul Daumas) : c'est le premier puzzle (voir p.11).

Les Rencontres trouvent au Théâtre de Bourg, grâce à son nouveau directeur Vincent Roche Lecca et à toute son équipe, un cadre très accueillant ; la Ville de Bourg poursuit son soutien financier. Les premières Rencontres du Collectif sont un succès.

Leur nom devient « Rencontres des Amateurs de Théâtre », les rencontres de ceux qui aiment le théâtre ; six compagnies sont de la partie.

Après la F.O.L. quelques années auparavant, la MJC se retire du partenariat qui s'était instauré au fil des ans avec les compagnies burgiennes de plus en plus nombreuses. Celles-ci s'organisent en Collectif pour prendre le relais et assurer la pérennité des Rencontres.

Prenez place pour les 20 ANS !



## RESERVATIONS

- >> cat.bourg01@gmail.com
- >> [www.amateurstheatrebours.com/](http://www.amateurstheatrebours.com/) (page Rencontres)
- >> Théâtre de Bourg 04 74 50 40 00
- >> Samedi 9 et dimanche 10 novembre réservations encore possibles au 06 99 72 84 23

## VENTE BILLETS

- >> Théâtre de Bourg 04 74 50 40 00  
(du mardi 19 octobre au vendredi 8 novembre)
  - Mardi de 13h à 18h30
  - Mercredi de 9h à 12h puis de 13h à 18h30
  - Jeudi de 13h à 18h30
  - Vendredi de 13h à 18h30

*Attention : pas de paiement par CB (distributeurs en face du théâtre)*

## LIEUX

- >> **Théâtre de Bourg - Salle Jean Vilar et Forum du Théâtre**  
11 place de la Grenette - Bourg-en-Bresse –  
entrée : Esplanade de la Comédie
- >> **Théâtre Artphonème - Salle Jean-Jacques Coltice**  
9 rue Lazare Carnot - Bourg-en-Bresse
- >> **Salle Bolland - Jeunesse Laïque**  
Rue Charles Robin – Bourg-en-Bresse  
(Entrée par Rue Charles Robin ou Boulevard St-Nicolas)

## BAR ET RESTAURATION RAPIDE AVANT ET APRES CHAQUE SPECTACLE OU PETITE FORME THEATRALE

Au Forum du Théâtre  
(en bas de l'escalier), buvette,  
sandwiches, petite restauration,  
Tous les jours 30 mn avant les  
spectacles, et après aussi, pour  
échanger et rencontrer les artistes  
en toute convivialité.

*(Pas de service pendant les petites  
formes et les spectacles.)*

*« Le théâtre, peut-être  
un des tout derniers lieux  
où l'esprit souffle encore  
un peu quand même. » \**

## TARIFS

- >> **1 spectacle** : 10 euros
- >> **Tarif réduit** : 6 euros (spectacle jeune public ; jeunes moins de 16 ans ; adhérents FNCTA ; abonnés 2019-2020 du Théâtre de Bourg-en-Bresse)
- >> **Pass 3 spectacles** : 22 euros (donne droit au tarif réduit à partir du 4<sup>e</sup> spectacle, le pass ne vaut pas réservation)

## PLUS D'INFOS

- >> [www.amateurstheatrebours.com/](http://www.amateurstheatrebours.com/)
- >> cat.bourg01@gmail.com

## PARTENAIRES

FNCTA, Théâtre, La Ville, Département de l'Ain, Artphonème, Jeunesse Laïque



## ATELIER THÉÂTRE

# La voix du comédien

Chacun, à tout moment, transmet ses mots et ses émotions par son corps et sa voix. A fortiori le comédien, dont c'est le « travail ». En 2018, l'atelier proposé était orienté principalement sur le corps. Cette année, le Collectif vous propose d'ouvrir une fenêtre sur la voix.

Un·e comédien·ne doit « porter » sa voix, la « placer », la « projeter »... Qu'entend-on concrètement par là ? Et comment y parvenir ? Sur quels appuis compter ? Le travail sera collectif et individuel, et fondé sur différentes techniques corporelles. L'occasion de découvrir sa voix, d'en

explorer les possibilités, et de se constituer son indispensable petite « trousse à outils ».

**Atelier animé par Clarisse Piroud :** formée à la musique et au chant (DEM Villeurbanne 2006), elle pratique depuis plusieurs années le chant et la voix bruitée, les arts de la rue et le clown (Cie Délices Dada, Fanfare des pavés, Titanic Sisters, etc.). Son approche de la voix se fonde sur le rapport de celle-ci au corps (techniques empruntées au Qi Gong et Tai Chi Chuan, Roy Hart Theatre, danse BMC®) pour chercher l'authenticité d'une voix incarnée, la plus simple et la plus libre possible.

# Sam. 9 & Dim. 10

**Horaires :** 10h-13h

**Lieu :** Salle Bolland, Jeunesse Laïque

Atelier ouvert à tous sur inscription préalable ;  
nombre de places limité à 15

**Tarif :** 30 € pour les 2 demi-journées (ajouter 10 €  
d'adhésion pour les participants non membres  
du Collectif)

Restauration possible (sur inscription préalable)  
à l'issue de chaque demi-journée

**Plus d'infos et inscription :**

Geneviève Poizeau 06 99 72 84 23  
cat.bourg01@gmail.com



Nos  
annonceurs



Bistrot • Pizza • Tabac



ZA Chemin Métrillots 01250 Montagnat  
Tél. 04 74 23 29 21

# Jeu. 7

**18h >> Entrée libre >> Forum du Théâtre  
OUVERTURE DES RENCONTRES**

**19h >> Entrée libre >> Forum du Théâtre**  
Petite forme théâtrale : Les Cies du Collectif

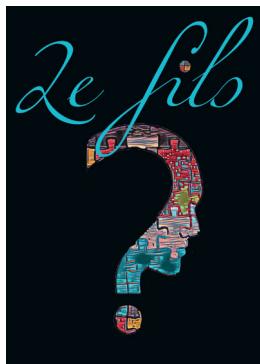
**20h >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

## **« Le fils »**

Cie éphémère le Puzzle *Bourg-en-Bresse*  
Auteur : Christian Rullier Mise en scène : Eric Girard  
Genre : comédie satirique et délirante Durée : 1 h 40  
Public : adolescents-adultes

Qui est le fils ? Est-il vivant ou mort, bon ou mauvais, génial ou minable. De nombreux personnages viennent témoigner de leur rencontre avec l'Absent, écrivain cyclothymique, débauché et caméléon, dont l'histoire s'élabore au fil de leurs paroles convergentes ou contradictoires...

Raconter la vie d'un homme, ce n'est jamais une chose facile. Car « nous ne vivons que dans la mémoire des autres, écrivait Le Fils, mémoire trompeuse, défaillante, créatrice d'impostures, de faux pas et de faux papiers. »



# Ven. 8

**19 h >> Entrée libre >> Forum du Théâtre**  
Petite forme théâtrale

## **« Ah tut tut pouet, poètes les voilà »**

Cie les Troupetos *Bourg-en-Bresse*

Mise en scène : Martine Maillet

Du théâtre pour enfants joué par de grands enfants adultes. Des rôles de femmes détonants.

**20 h >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

## **« Cabaret / Ensemble à l'ombre des canons »**

La Fox Compagnie *Annemasse - 74*

Auteurs : Hanock Levin Mise en scène : Canan Bornand

Genre : comédie Durée : 1 h 30

Public : adolescents-adultes



Cabaret rassemble des textes courts et des chansons de Hanoch Levin auteur dramatique israélien. De l'intime au politique, Levin dévoile toute la noirceur de notre humanité, mais aussi sa fragilité, son entêtement, son aspiration à la grandeur avec une écriture fulgurante, une force et un humour rares. On peut résumer la pièce en deux mots : terrible et drôle.

# Sam. 9

**15h >> Théâtre Artphonème**

## « Qui a peur du loup ? »

Cie Le plancher qui grince  
Bourg-en-Bresse

Création et Mise en scène : collective

Genre : comédie jeune public

Durée : 40-45 mn Public : à partir de 5 ans



Les animaux de la forêt se protègent de la venue du grand méchant loup. Heureusement les villageois veillent ! Quand le loup fait son apparition .... Hiiiiii ! Mais qui est-il vraiment ? Doit-on réellement en avoir peur ?

**15h >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

## « Bats l'enfance »

Cie La Troupalex La Roche sur Foron - 74

Auteur : Adeline Picault Mise en scène : Alexandre



Zanotti Genre : drame Durée : 1 h

Public : adolescents-adultes

Un huis clos couleur rouge vif, dialogues au vitriol entre une mère qui aime trop les chaussures aux bouts pointus et sa fille Lily en partance. Elles disent l'infinie difficulté de leur relation. Dans cette pièce, les mots frappent sec pour mieux nous livrer leurs personnages. Et les personnages sont d'aujourd'hui, près de nous. Le texte est fort, dur, rythmé. Les mots laissent glisser le sens.

**16h45 >> Entrée libre >> Forum du Théâtre**

Petite forme théâtrale : Les Cies du Collectif

17h30 >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg

### « Royale légende »

Cie La Troupe de l'Oncion  
Thonon les Bains - 74

Auteur : Frédéric Mancier et Bernard Larré  
Mise en scène : Samuel Rochat assisté de Jean Pillet  
Genre : comédie historique Durée : 1 h 10  
Public : adolescents-adultes



C'est l'histoire d'une vraie-fausse correspondance entre Marie-Antoinette, reine grave et frivole et le chevalier d'Eon aussi redoutable qu'excentrique. Vingt ans d'une « amitié » fidèle, en quelques lettres, depuis les premiers pas de « l'autrichienne » sur le sol français jusqu'à ses derniers pas sur l'échafaud.

19h >> Entrée libre >> Forum du Théâtre

Petite forme théâtrale : Cie du Collectif

### « Il y a une fille dans mon arbre »

*En présence de l'auteure Nathalie Rafal.*

Lecture par trois comédiennes de compagnies de l'Ain

20h >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg

### « Vents contraires »



Cie Les passeurs de jeu Ferreux Quincey - 10

Auteur : Jean-René Lemoine  
Mise en scène : Corinne Tessier  
Genre : comédie dramatique  
Durée : 1 h 20  
Public : adolescents-adultes

Amour, désir, manipulation. Des couples qui s'aiment, se détestent, se trompent, c'est d'une banalité absolument contemporaine. Mais ce ne sont pas seulement des histoires d'adultères, c'est une plongée dans la violence des relations, dans ce monde agressif où chacun essaye de survivre en aimant ou écrasant l'autre. Et parfois, c'est la même chose... Des êtres impuissants, passifs et désespérés devant la brutalité du monde qui caractérise notre société.

# Dim. 10

**15h >> Théâtre Artphonème**

## « Qui a peur du loup ? »

Cie Le plancher qui grince  
Bourg-en-Bresse

Création et Mise en scène : collective Genre : comédie  
jeune public

Durée : 40-45 mn Public : à partir de 5 ans

Les animaux de la forêt se protègent de la  
venue du grand méchant loup. Heureusement  
les villageois veillent ! Quand le loup fait son  
apparition .... Hiiiiii ! Mais qui est-il vraiment ?  
Doit-on réellement en avoir peur ?



**15h >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

## « Cravate club »

Mnemosyne Cie Istres - 13

Auteur : Fabrice Roger-Lacan Mise en scène :  
Jérôme Marck Genre : comédie sociale Durée :  
1h15 Public : adolescents-adultes



La comédie devient tragédie quand Adrien, le meilleur ami et associé de Bernard, lui annonce qu'il ne viendra pas à la fête organisée par sa

femme Léo, à l'occasion de ses 40 ans, à cause d'une réunion d'un Club mystérieux dont il n'a jamais parlé. À partir de ce presque rien, tout se fissure entre les 2 amis... « *Un texte savoureux, drôle, intelligent qui nous amène là où les non-dits finissent par détruire les liens indéfendables de l'amitié. Un coup de théâtre auquel on ne s'attend pas* » Fabrice Roger-Lacan.

**16 h 45 >> Entrée libre >> Forum du Théâtre**

Petite forme théâtrale : Les Cies du Collectif

**17 h 30 >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

## « Les diablogues »

Cie Artissimo Annecy - 74

Auteur : Roland Dubillard Mise en scène : Cécile Boujet de Francesco Genre : comédie Durée : 1h20 Public : adolescents-adultes

De tendres parenthèses hors du temps. Des petites histoires venues tout droit d'un univers aussi singulier qu'attachant. « *Les Diablogues* », c'est un voyage poétique où s'affrontent, se confient ou bavardent deux drôles de compères. Des discussions étonnantes, au cours desquelles



deux énergumènes passés maîtres dans l'art de digresser transportent joyeusement leur auditoire en absurdie.

### **19h >> Entrée libre >> Forum du Théâtre**

Petite forme théâtrale : Les Cies du Collectif

### **20h00 >> Salle Jean Vilar >> Théâtre de Bourg**

#### **« Le fils »**

Cie éphémère le Puzzle *Bourg-en-Bresse*

Auteur : Christian Rullier Mise en scène : Eric Girard

Genre : comédie satirique et délirante Durée : 1 h 40

Public : adolescents-adultes

Qui est le fils ? Est-il vivant ou mort, bon ou mauvais, génial ou minable. De nombreux personnages viennent témoigner de leur rencontre avec l'Absent, écrivain cyclothymique, débauché et caméléon, dont l'histoire s'élabore au fil de leurs paroles convergentes ou contradictoires... Raconter la vie d'un homme, ce n'est jamais une chose facile. Car « nous ne vivons que dans la mémoire des autres, écrivait Le Fils, mémoire trompeuse, défaillante, créatrice d'impostures, de faux pas et de faux papiers. »



#### **QU'EST CE QUE LE PUZZLE ?**

Le Puzzle des Rencontres est un spectacle créé spécialement à cette occasion par une troupe formée de comédiens des compagnies du Collectif. Imaginée par Rémi Sallet en 2003, la formule a été reproduite plusieurs fois depuis. Elle permet, à travers des échanges très riches, d'approfondir et de diversifier les pratiques. Elle requiert un engagement fort des comédiens.

Pour cette édition 2019, le Collectif fait appel à un metteur en scène professionnel du pôle Artphonème, Eric Girard.

#### **QU'EST CE QU'UNE « PETITE FORME » ?**

Une petite forme est une proposition artistique de courte durée, nécessitant peu de moyens de plateau : saynète, lecture, petite pièce théâtrale et/ou musicale, etc. L'accès est gratuit.

Elle est un moment de détente, de convivialité et de découverte d'un auteur, d'un texte, d'un projet théâtral, d'une troupe. C'est pour cela qu'aux Rencontres, les petites formes sont en grande forme !

*« Le théâtre, c'est une main tendue de la scène aux gradins ; ou le public la prend, ou bien tout s'arrête. » \**

**Jeu.  
7**

<b>18h</b>	Ouverture des Rencontres	Théâtre de Bourg Forum
<b>19h Entrée libre</b>	Petite forme théâtrale Les Cies du Collectif de Bourg	Théâtre de Bourg Forum
<b>20h</b>	<b>Le fils</b> de C. Rullier (Comédie satirique et délirante)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar

**Ven.  
8**

<b>19h Entrée libre</b>	Petite forme théâtrale Ah tut tut pouet pouet, poètes les voilà Cie Les Troupetos (Ain)	Théâtre de Bourg Forum
<b>20h</b>	<b>Cabaret/Ensemble à l'ombre des canons</b> de H. Levin (comédie) / Fox Cie (Annemasse)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar

**Sam.  
9**

<b>10h-13h</b>	<b>Atelier</b> animé par Clarisse Piroud « La voix du comédien »	Jeunesse Laïque Salle Bollard
<b>15h</b>	<b>Qui a peur du loup !</b> - Spectacle jeune public Le Plancher qui grince (Bourg en Bresse)	Théâtre Artphonème
<b>15h</b>	<b>Bats l'enfance</b> d'A. Picault (drame) Cie Troupalex (La Roche sur Foron)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar
<b>16h45 Entrée libre</b>	<b>Petite forme théâtrale</b> Les Cies du Collectif de Bourg	Forum Théâtre de Bourg
<b>17h30</b>	<b>Royale légende</b> de F. Mancier et B. Larré (comédie historique) La Troupe de l'Oncion (Thonon)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar
<b>19h Entrée libre</b>	<b>Petite forme théâtrale</b> Lecture - Comité de l'Ain de la FNCTA	Théâtre de Bourg Forum
<b>20h</b>	<b>Vents contraires</b> de J.-R. Lemoine (comédie dramatique) Cie Les Passeurs de Jeu (Ferreux Quincey)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar

**Dim.  
10**

<b>10h-13h</b>	<b>Atelier</b> animé par Clarisse Piroud « La voix du comédien »	Jeunesse Laïque salle Bollard
<b>15h</b>	<b>Qui a peur du loup !</b> - Spectacle jeune public Le Plancher qui grince (Bourg en Bresse)	Théâtre Artphonème
<b>15h</b>	<b>Cravate club</b> de F. Roger-Lacan (comédie sociale) - Mnemosyne Cie (Isstres)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar
<b>16h45 Entrée libre</b>	<b>Petite forme théâtrale</b> Les Cies du Collectif de Bourg	Théâtre de Bourg Forum
<b>17h30</b>	<b>Les diabologues</b> de R. Billard (comédie) Cie Artissimo (Annecy)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar
<b>19h Entrée libre</b>	<b>Petite forme théâtrale</b> Les Cies du Collectif de Bourg	Théâtre de Bourg Forum
<b>20h</b>	<b>Le fils</b> de C. Rullier (Comédie satirique et délirante)	Théâtre de Bourg Salle Jean Vilar

« Le théâtre, c'est un loup-garou, qui s'en fait mordre en devient fou ; moi c'est la grâce que je vous souhaite. » \*

[www.amateurstheatrebourg.com](http://www.amateurstheatrebourg.com)  
[cat.bourg01@gmail.com](mailto:cat.bourg01@gmail.com)

\* : les citations sont inspirées d'une chanson de Jacques Debronnkart chantée par Rémo Gary.

