

ENTRACTÉ
DURÉE 2H30
COMPRIS

SAMEDI 2 JUILLET - 21H



Ensemble et Séparément

ENSEMBLE ET SÉPARÉMENT

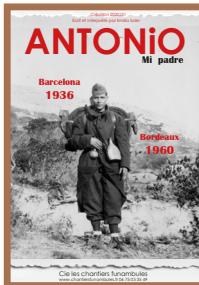
DE FRANÇOISE DORIN, PAR CLAIRE MERCIER ET ANDRÉ RUIZ.
COMPAGNIES « LES JAVEYSANS » ET « CLAIR DE SCÈNE »

DURÉE
1H20

Un matin de janvier, Jean-Jacques Provis, un éditeur renommé, a le sentiment d'avoir rendez-vous avec l'avenir... Sa prémonition va-t-elle se réaliser ? Vous aurez la réponse en venant voir ce spectacle plein de charme et de légèreté !

Françoise Dorin (1928 / 2018) : comédienne, auteure de pièces de théâtre servies par de grands noms comme Jacqueline Maillan, Edwige Feuillère, Jeanne Moreau, Michèle Morgan, Jean-Claude Brialy, Jacques Dutiflo ou Michel Serrault. Ce spectacle, invité par le Théâtre des Habitants dans le cadre de sa collaboration avec la FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur) a été créé en avril 2022 à Toulouse.

DIMANCHE 3 JUILLET - 18H



ANTONIO, MI PADRE

ÉCRIT ET INTERPRÉTÉ PAR EMILIA SOLER.
COMPAGNIE « LES CHANTIERS FUNAMBULES »

CRÉATION 2020-21

DURÉE
1H00

1936, coup d'état du général Franco. La jeune République espagnole entre en guerre... Une guerre civile. C'est l'histoire d'Antonio Soler, le père d'Emilia, républicain espagnol catalan, qu'elle nous raconte. « Longtemps il a été mon héros, dit-elle. Ce n'est que peu à peu que j'ai découvert le drame explosif qui le hantait et qui s'insinuait dans notre quotidien... »

Ce spectacle est le regard tendre et lucide d'une enfant sur un homme arraché à sa terre. Le geste théâtral devient acte de résilience.

DIMANCHE 3 JUILLET - 21H 30



LES TRAVAILLEURS DE LA MER - D'APRÈS VICTOR HUGO
ADAPTÉ ET INTERPRÉTÉ PAR PAUL FRUCTUS
COMPAGNIE « LE TEMPS DE DIRE »

DURÉE
1H20

La bataille épique de Gilliat, marin de Guernesey, est en fait une bataille contre lui-même. Cette fresque hugolienne est une lettre d'amour adressée à l'humanité, jetée comme une bouteille à la mer.

« Le récit de la bataille jouée et incarnée par Paul Fructus est un des plus beaux moments de mise en scène et de jeu auxquels j'ai eu la chance d'assister ces dernières années. » Philippe Caubère.

« C'est fort, vivant, chaleureux. À l'image du poète inusable dont on ne se lasse pas. » Jean-Pierre Léonardini (L'Humanité).

« Jeu époustouflant de Paul Fructus, un spectacle initiatique qui réunira jeunes et vieux pour affronter la vie, ses incertitudes, ses injustices... » Aline Pailler (France Culture).

LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN



Une pièce de BERTOLT BRECHT

jeudi 7 | vendredi 8 | samedi 9 juillet à 21 h

Salle des fêtes LA PALUNE de BUIS-LES-BARONNIES

UN SPECTACLE DU THÉÂTRE DES HABITANTS

MISE EN SCÈNE : Serge PAUTHE

assisté du collectif artistique du C.O.N.

PRIX DES PLACES : 10€ / 10€ (tarif réduit) • Réservations : 05 37 03 80 64 • www.letheatredehabitants.fr

JEUDI 7, VENDREDI 8,
SAMEDI 9 JUILLET - 21H

Le cercle de craie caucasien

De BERTOLT BRECHT

Par LE THÉÂTRE DES HABITANTS

L'HISTOIRE :

Lors d'un attentat révolutionnaire commis en Géorgie au 19ème siècle, le gouverneur Georgi

Abachvili est assassiné. Son épouse fuit en abandonnant leur bébé dans le palais en flammes. Groucha Vachnadzé, simple servante du palais le recueille et s'enfuit avec lui pour un long périple à travers le Caucase. L'enfant est menacé de mort car il est l'héritier du Gouverneur déchu. Elle le cache et le protège ; il devient son véritable enfant. Mais six ans plus tard, l'ordre est rétabli et la mère génitice prétend à ses droits naturels. Groucha est retrouvée et ramenée à la capitale. Elle comparait au tribunal présidé par un juge extravagant nommé Azdak, qui décide d'appliquer la fameuse épreuve du cercle de craie, inspirée du jugement de Salomon, pour savoir qui est la vraie mère... .

LAUTEUR :

Bertolt BRECHT (1898-1956) Poète, Romancier, Dramaturge, Auteur de 30 pièces de théâtre qui ont révolutionné les scènes contemporaines du monde entier. Il a composé « L'Opéra de Quat'Sous » à 25 ans, ce qui l'a classé parmi les grands auteurs de sa génération. Il devient, pour les nazis, un opposant à abattre. Lorsque Hitler prend le pouvoir en 1933, ses livres sont brûlés et il doit fuir immédiatement son pays. Hitler envahissant tout le continent européen, il s'enfuit aux Etats Unis et ne rentrera à Berlin Est qu'en 1948. Il prendra la direction du Berliner Ensemble avec sa femme Helen Weigel. Il jouera tous les chefs d'œuvre écrits en exil dont « Mère Courage », « Maitre Puntilla et son valet Matti ». Pièces qui seront ensuite reprises en France par Jean VILLAR, Roger PLANCHON. « Le Cercle de Craie Caucasién » est la dernière pièce qu'il verra de son vivant.



LA CRÉATION :

MISE EN SCÈNE : Serge PAUTHE

ASSISTÉ de Laure MORETTA et Valérie ROSIER (Mise en scène),
Christine BERNARD (Administration), Claire PAUTHE (Organisation)
Mira PONS (Script-Plateau).

INTERPRÉTATION :

Christine BERNARD, Olivier CHEBBA, Yves FAVRON, Pascale GARÇON,
Sophie LEMARIÉ, Dominique MANDAR, Mira PONS,
Laure MORETTA, Frédéric NICOLET, Claire PAUTHE, Serge PAUTHE,
Valérie ROSIER, Christian THIRIOT, Bruno VATAN et le petit...
DÉCOR : Florence GOSSET.

COSTUMES : Jean-Pierre VERMEREIN.

RÉGIE GÉNÉRALE : Lionel BRAVAIS.

CRÉATION MUSICALE : Valérie ROSIER et Jean-Marie MUGNERET (Accordéoniste).

BERTOLT BRECHT

INFOS PRATIQUES

Le Lieu :

SALLE DES FÊTES LA PALUN à BUIS LES BARONNIES



Les QUATRE SPECTACLES, LES DATES & LES HORAIRES :

○ ENSEMBLE ET SÉPARÉMENT

De Françoise DORIN par les Compagnies « Clair de Scène » et « les Javeysans ».
Avec Claire MERCIER et André RUIZ.

SAMEDI 2 JUILLET
21 H

○ ANTONIO, MI PADRE

Écrit et interprété par Emilia SOLER, de la Compagnie « les Chantiers Funambules ».

DIMANCHE 3 JUILLET
18 H

○ LES TRAVAILLEURS DE LA MER

D'après Victor HUGO, par Paul FRUCTUS de la Compagnie « Le Temps de Dire ».

DIMANCHE 3 JUILLET
21 H 30

○ LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN

De Bertolt BRECHT dans une mise en scène de Serge PAUTHE, avec le Théâtre des Habitants de Buis les Baronnies.

JEUDI 7 JUILLET
21 H

VENDREDI 8 JUILLET
21 H

SAMEDI 9 JUILLET
21 H

OUVERTURE DU SITE ET DE LA BILLETTERIE À PARTIR DE 19 HEURES

Petite restauration sur place, buvette, vente de livres de théâtre, rencontre avec les artistes.

Salle rafraîchie, accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.

TARIF PLEIN : 12 €

TARIF RÉDUIT : 10 € (Adhérents, Minima sociaux et Étudiants)

TARIF ENFANT : 5 € (Moins de 12 ans)

PASS 2 SPECTACLES = 20 €

PASS 3 SPECTACLES = 25 €

PASS 4 SPECTACLES = 30 €



INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS :

06 37 03 80 64



DU 2 AU 9
JUILLET 2022

2 WEEK-ENDS
4 SPECTACLES

FESTIVAL D'ÉTÉ

THÉÂTRE DES HABITANTS

BUIS LES BARONNIES
SALLE DES FÊTES LA PALUN