

Vendredi 29 septembre 2023 à 20h00	« Noces de sable » de Didier Vav Cauwelaert
Samedi 30 septembre 2023 à 15h00	« Cyrano de Bergerac » d'après le texte d'Edmond Rostand
Samedi 30 septembre 2023 à 20h00	« Building » de Léonore Cofino
Dimanche 1er octobre 2023 à 15h00	« Antigone... enfin presque » de Claude Monteil
Mercredi 4 octobre 2023 à 20h00	« Oui si je le veux » extraits de textes de Molière
Jeudi 5 octobre 2023 à 20h00	« Les Forains » de Stephan Wojtowicz
Vendredi 6 octobre 2023 à 20h00	« Necessary Evil » d'après la pièce « Copenhague » de Michaël Frayin
Samedi 7 octobre 2023 à 20h00	« Pompes funèbres Bémot » de Sylvia Bruyant et Eva Dumont
Samedi 7 octobre 2023 à 20h00	« Le dieu du carnage » de Yasmina Reza
Dimanche 8 octobre 2023 à 15h00	« Lulu femme nue » de Etienne Davodeau

Tarifs

10 euros : FNCTA, étudiants, chômeurs, séniors, comédiens

12 euros : plein tarif

80 euros : PASS 10 spectacles



Le Comité Départemental 69 de la FNCTA organise le



5ème FESTIVAL DEPARTEMENTAL de THEATRE AMATEUR de Lyon

Du 29 septembre au 1^{er} octobre et du 4 octobre au 8 octobre 2023

Acte 2 théâtre – 32 quai Arloing – 69009 LYON

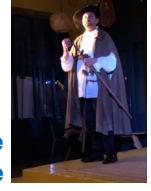
Réservation 04 78 83 21 71 ou festivallyon@gmail.com

<https://www.acte2theatre.fr/>

Tarif 12 € et 10 €






<p>Noces de sable de Didier Vav Cauwelaert <i>Cie Lucky & Co—Villeurbanne</i></p> <p>Vendredi 29/09/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h50</p> <p>Sylvie Janin, romancière en mal d'amour et d'écriture, passe une annonce pour recruter un jardinier.</p> <p>Et qui le destin lui envoie-t-il ?</p> <p>Un drôle d'énergumène anéanti par les infidélités de sa femme et la mort de son chien.</p> <p>Drôle et émouvante, cette comédie dramatique plonge le spectateur dans un huis-clos inattendu.</p> 	<p>Cyrano de Bergerac Extrait du texte de Edmond Rostand <i>Cie Généreuse imposture—Lyon</i></p> <p>Samedi 30/09/2023 à 15h00</p> <p>Durée : 1h35</p> <p>Redonner vie à ce texte extraordinaire en orientant notre travail sur deux axes qui semblaient nécessaires et suffisants : le texte et l'interprétation.</p> <p>Le travail repose sur aucun autre artifice.</p> <p>Nous ne présentons pas l'inté- gralité du texte, mais les scènes choisies permettent de suivre l'intégralité de l'intrigue.</p> 	<p>Building de Léonore Cofino <i>Cie Gare en Scène—Lyon</i></p> <p>Samedi 30/09/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h30</p> <p>Hôtesses, comptables, agents d'entretien, cadres, directeurs ressources humaines, chargés de communication s'agencent, déjeunent, coachent, prospectent ou brainstorment au rythme intem- pestif des crashes d'oiseaux contre leurs baies vitrées.</p> <p>Léonore Confino nous décrit un monde du travail où l'absurde côte à côte le grotesque : une ascension vers la chute....</p> 	<p>Antigone... enfin presque de Claude Monteil <i>Le souffle de l'Harmattan —Lyon</i></p> <p>Dimanche 01/10/2023 à 15h00</p> <p>Durée : 1h30</p> <p>Un summum de drôleries !!</p> <p>Venez découvrir le travail d'une équipe de comédiens amateurs qui se sont donnés la mot pour faire vivre un véritable calvaire à leur metteur en scène, de répétitions en répétitions....</p> <p>Jusqu'à la représentation finale d'ANTIGONE... ENFIN PRESQUE</p> 	<p>Oui si je le veux Extraits de pièces de Molière <i>Coulisses Maison Forte—Vourles</i></p> <p>Mercredi 04/10/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h30</p> <p>Réalisé à partir d'extraits de pièces de Molière et de chansons de la scène contemporaine, la pièce aborde un sujet d'actualité : le consentement.</p> <p>Arrangé, forcé ou bien d'amour de convenance, le mariage est un thème récurrent chez Molière.</p> <p>Des femmes chantent, élèvent leur voix pour se faire entendre, tout en affirmant leur féminité et leurs fantasmes. Mais quand c'est non, c'est non !!</p> 
<p>Les Forains de Stephan Wojtowicz <i>Théâtre de l'Aulofée à Fontaines S/Saône</i></p> <p>Jeudi 05/10/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h35</p>  <p>En panne de camion, 3 forains sont à l'arrêt, leur campement installé entre une voie ferrée et une décharge. Chacun vaque à ses occupations. Une soirée comme tant d'autres ...</p> <p>Mais ce soir, le train de nuit qui ne s'est jamais arrêté jusqu'à ce jour freine et s'arrête. Deux per- sonnes en descendent ..</p> <p>Un petit tour dans le manège de l'humanité, un petit tour pour voir, un petit tour pour rire ...</p>	<p>Necessary Evil d'après la pièce « Copenhague » de Michaël Frayn <i>Cie In the Heart - Feyzin</i></p> <p>Vendredi 06/10/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h45</p>  <p>En 1941 le physicien allemand Werner Heisenberg se rend à Copenhague, occupée par les nazis, chez son ancien maître et ami, Niels Bohr reconnu comme le spécialiste incontesté de la fission nucléaire.</p> <p>Peu de rencontres auront été aus- si lourdes de conséquences que celles-ci.</p> <p>Comment peut s'organiser la com- munauté scientifique, en temps de crise, pour opposer une résistance aux pouvoirs (Etat, armée, argent) qui la font pourtant vivre ?</p>	<p>Pompes funèbres Bémot de Sylvia Bruyant et Eva Dumont <i>Compagnie Domani—Bron</i></p> <p>Samedi 07/10/2023 à 15h00</p> <p>Durée : 1h45</p>  <p>Dans une petite ville de campagne, un événement inattendu va venir bousculer la vie tranquille et routinière d'une entreprise de pompes funèbres et cela de façon irrémédiable, irréversible et définitive.</p> <p>Quatre comédiens pour 1h45 de pure folie. Plongez au cœur des Pompes Funèbres</p> <p>Bémot où « une belle mort vaut mieux qu'une mauvaise vie ».</p>	<p>Le dieu du carnage de Yasmina Reza <i>Cie Coups de Théâtre—Francheville</i></p> <p>Samedi 07/10/2023 à 20h00</p> <p>Durée : 1h35</p>  <p>Suite à une dispute pendant laquelle Ferdinand Reille a cassé deux dents à Bruno Houille, les parents des 2 garçons respectifs font connaissance afin de remplir une déclaration à l'assurance.</p> <p>Mais cette rencontre très courtoise au début ne tarde pas à dégénérer, les masques tombent peu à peu, les conversations d'enveniment, les couples s'entredéchirent jusqu'à atteindre des proportions qui dépassent toutes les forces en présence.</p> <p>Seul règne le Dieu du carnage.</p>	<p>Lulu femme nue d'après la bande dessinée d'Etienne Davodeau <i>TAM—Théâtre à Marcy</i></p> <p>Dimanche 08/10/2023 à 15h00</p> <p>Durée : 1h30</p>  <p>Lulu prend la route, presque surprise par sa propre audace. Elle nous entraîne dans un périple ponctué de rencontres insolites. Comment les circonstances, et un petit coup de pouce, nous emmènent-ils sur des chemins de traverse dont nous revenons transformé.e.s ?</p> <p>Un road movie contemporain, plein de saveur, d'humour et d'espoir !</p>